

العتبة العباسية المقدسة
الرياحين
٨١
مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة العدد ٨١ - شهر ذو القعدة /١٤٣٧ هـ - آب / ٢٠١٦ م

الرادود الحسيني
مهدي المنكوشي

اجرى اللقاء: سعد العصامي

نلتقي اليوم أصدقائي مع الرادود الحسيني الصغير مهدي المنكوشي ليُحدثنا عن نفسهِ مَن خلال هذا الحوار القصير:

هويتك التعريفية:
اسمي مهدي صلاح المنكوشي ابلغ من العمر أثنتي عشرة سنة، واسكن في حي الجمعية.

كيفَ اكتشفتَ موهبتك في الإنشاد؟
عندما كان جدي خادم الإمام الحسين (عليه السلام) يقيم المجالس الحسينية في داره وكان يرتقي المنبر الرادود الحاج عبد الأمير الأموي، كنتُ أحفظ بعض المقاطع من القصيدة واصعد المنبر بعد المجلس واقرأ ما حفظت وعندها أوصى الحاج عبد الأمير الأموي والدي برعايتي في هذهِ الموهبة اخذَ والدي على عاتقه تنمية موهبتي.

بمن تأثرت في الانشاد؟
ومن الذين لهم الفضل في تشجيعك؟
تأثرت بخادم الحسين الحاج (حمزة الزغير الكربلائي) والذين شجعوني كثيرون وأولهم والدي وعندما التحقتْ بفرقة الحسيني الصغير التابعة للعتبة الحسينية المقدسة شجَعني ودعمني كثيرا سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي ولا أنسى دور الأستاذ علي المنظور الذي كان له الفضل في تدريبي ولا أنسى دور خادم الحسين الحاج فاضل عوز الذي فسحَ لي المجال للمشاركة في المارسة العبادية اليومية.

مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة
تصدر عن:
العتبة العباسية المقدسة
قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين
(١٩٠٠)
رقم الايداع في دار الكتب والوثائق العراقية
(١٣٦٠)

الاشراف العام
عقيل عبدالحسين الياسري

رئيس التحرير
علي البدري

مدير التحرير
مصطفى عادل الحداد

هيأة التحرير
مرتضى العظيمي

الرسوم
كمال الباشا
زيد عبد الجليل
علي رستم
مهند حسن
حيدر زهير
محمد جواد سلوم

التصميم والاخراج
نور الدين اللامي
علي سلوم

التدقيق اللغوي
مصطفى كامل محمود

الطباعة والنشر
دار الكفيل للطباعة والنشر

دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع
+964 770 673 3834
+964 790 243 5559
+964 760 223 6329
www.DarAlkafeel.com

يمكنكم ارسال مشاركاتكم (صورة + رسمة + رساله) او مقترحاتكم عن طريق:

٢٧	٢٩	٣٢	٣٨	٤٣
ولادة النورة	ناحية القاسم	الخشب	حسن في المستشفى	رياضة الجري



قُل (سلام)

كلمة العدد



عندما نلتقي أحداً يجب أن نُسلم عليه ونحييه ونُظهِر له الحب والاحترام، سواء كان صغيراً أم كبيراً ،
فالسلام خُلقٌ جميل يحثنا اللّٰه سبحانه وتعالى عليه
ويُخبرنا النبي أنه سبب لزيادة المحبة بين الناس
فقد قال ﷺ
(ألا أَدُلُّكُمْ عَلَى شَيْءٍ إِذَا فَعَلْتُمُوهُ تَحَابَبْتُم ، أَفْشُوا السَّلَامَ بَيْنَكُمْ)
نعم فكلما سلَّمنا على الناس من حولنا عندما نلتقيهم زادت محبتهم لنا،
والسلام هو تحية أهل الجنة فيما بينهم، و يؤديها المسلمون عند لقائهم فيقول المسلم (السلام عليكم) كلما التقى فرداً أو جماعة،
ويرد السلام على الذين يسلمون عليه أيضاً
فيقول (وعليكم السلام)



رئيس التحرير

شبكة الكفيل العالمية :facebook
Viber: ٠٧٧٢٣٣٥١٣٣٣
اتصل بنا : ٠٧٦٠٢٣٢٦٦٨٠



ريحان وريحانة

سيناريو: علي البدري
رسوم : زيد عبد الجليل

تفضّلن يا عزيزاتي انها الحلوى بمناسبة ولادة الامام الحسن (عليه السلام)

أحسنت يا ريحانة شكَراً لك

استأذن منكما يجب ان اذهب الى قاعة المرسم لأني لم أجد المعلمة في الإدارة

وهل المعلمة في المرسم الآن ؟

نعم هي هناك الآن كما اخبروني في الإدارة

إذن دعيني أنا أعطيها الحلوى

من دواعي سروري ان يكون لك مثل اجري فالله كريم وسيعطيك مثل أجري دون أن ينقص من أجري شيء فأنا أَحب الخير لكِ مثلما أحبه لنفسي

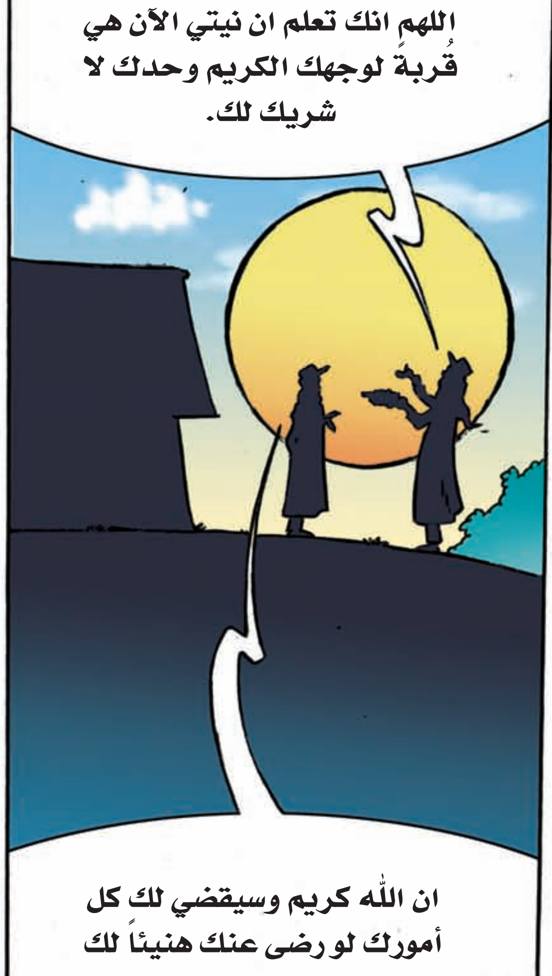


هل يعني ذلك انك عندما تساهمين بالتوزيع ليس قربة لوجه الله وانما للتقرب من المعلمة

لا لا طبعاً انها لوجه الله ، وللتقرب من المعلمة أيضاً

ان الله لا يحب الاعمال التي نطلب فيها رضا الناس ونُشرِكهم فيما تقربنا بهِ إليه فيجب ان تكون أعمالنا خالصة لوجهه الكريم







لماذا نمارس الرياضة ؟

إعداد : مرتضى العظيمي

الرياضة نشاط مُهم علينا القيام به يومياً لأنهُ يتضمن الكثير من الفوائد .

لأنها تُحافظ على صحة الإنسان وتبعد عنه الكثير من الأمراض والمخاطر الصحية وتساعد الرياضة على تقوية عضلة القلب كما أنها تحسن الدورة الدموية فتقلل من ارتفاع ضغط الدم، وتساعد الإنسان على التمتع بصحة جيدة .

و تُساعد على حرق السعرات الحرارية الزائدة عن حاجة الجسم، لتمنع تراكم الدهون في أجزاء الجسم المختلفة، فتحصل على جسم جميل وجذاب، كذلك تقيك من أمراض السمنة المفرطة التي تصل أحياناً لتهديد حياة الانسان .

وتُساعد على تحسين صحة الجهاز التنفسي وتقيه من الأمراض، فالرئتان أكثر عرضة للإصابة بالامرض مقارنة بغيرها من أعضاء الجسم، فتصبح أقل قدرة على التمدد ونقل الأكسجين لباقي أعضاء الجسم .

و تُساعد على معالجة الأرق وتحسين نوعية النوم عند ممارستها بشكل منتظم ولمدة طويلة، فهي تُساعد على تهدئة الجسم وتزيد من الإفرازات التي تعمل كمهدئ

وتُساعد الجسم والعقل، فهي تُحسن الأداء الذهني أيضا وتساعد على وصول الأوكسجين إلى الدماغ والقيام بمهامهِ بشكل جيد .



لا تسرق وقت الآخرين

قصة : مصطفى عادل الحداد
رسوم : نورالدين اللامي

على الرغم من الزحمة الموجودة في مرآب السيارات استطاع نور ان يجد سيارة ذاهبة إلى مرقد الإمام موسى بن جعفر (عليه السلام) فصعد أبيه في السيارة وجلس في الركن الأخير والى جانبه جلس نور لكن من سوء حظه جلس إلى جواره فتى ضخم ورغم ضيق المكان فلم يستاء نور كثيراً فبكل هدوء اخرج من حقيبته كتابه الصغير لكي يقطع بالقراءة الوقت الطويل لأنه لا يحب أن يمارس الهواية التي يعشقها الكثيرمن الناس ألا وهي الثرثرة في السيارة بدون نفع، وبعد أن قرأ سطرين أو اكثر نظر إليه الفتى ثم قال : لا اعرف لماذا يستأجرون الناس سيارة خاصة ويدفعون مالاً كثيرا اعتقد هذا إسراف ولا داعي له فالطريق في كل الأحوال هو واحد، فأبتسم نور مجاملا وقال: بالتأكيد، لكن الفتى لن يكف عن الحديث فطلب منه فتح النافذة ثم سأله : ماذا تقرأ، فأجابه نور وهو ينظر إلى كتابه : أنها رواية لكاتب عراقي، فعاود الفتى الحديث قائلاً : إن الجو حار جدا وهذا يجعلني أصاب بالتوتر وعدم الارتياح، وهكذا لم يدعه يكمل قراءته وكان نور يهز رأسه ما بين الحين والآخر تأدباً ومجاملة، ولم يكف عن الحديث حتى مضت ساعتان فأخرج رأسه من النافذة قائلاً : لقد وصلنا بسلام وجمع أغراضه وودع نور ذاهبا لكن عندما نزل نور من السيارة شعر بألم شديد في رأسه بسبب كل هذه الثرثرة لذلك قرر بأن يحتسي كوبا من الشاي ومن ثم يذهب إلى الزيارة مع أبيه، إذن يا أصدقائي يجب أن لا نضيع وقت الآخرين من اجل أن نمارس هواية نحبها.



مقام
شير فضة

اعداد : مصطفى عادل الحداد
رسوم: علي رستم

يقع في وسط مدينة كربلاء المقدسة في زقاق ضيق متصل بمنطقة ما بين الحرمين وهو عبارة عن بناء صغيرة في احد أركانه يقع شباك تعلوه قبة صغيرة ومفتوح على الخارج بشباك معدني وواجهة المقام من الأسفل مغلفة بالمرمر الأبيض ومن الأعلى توجد لوحة رسم عليها صورة أسد جالس وخلفه خيام وكذلك يوجد بجانبه مصلى صغير.

وشير كلمة فارسية وتعني الأسد، وأما (فضة) فهي خادمة السيدة زينب(عليها السلام) فقد عاشت وتربت في بيت النبوة وأحضان الرسالة فنهلت من آداب أهل البيت(عليهم السلام) أخلاقهم وعلومهم مما

غرس في نفسها معاني الكمال والفضيلة فكانت على درجة من الإيمان والتقوى وبقيت ملازمة للبيت المحمدي العلوي حتى بعد استشهاد الإمام الحسين (عليه السلام) في واقعة الطف في أرض كربلاء ففي ليلة الحادي عشر من محرم وقفت في الصحراء بعد منتصف الليل وأخذت تردد بعضا من الأدعية عن أمير المؤمنين(عليه السلام) وبعد أن أتمت كلامها وقف أسد أمامها يطأطئ لها برأسه فأخبرته بأن هذه الجثث هي لأبناء أمير المؤمنين (عليه السلام) وأنصارهم وطلبت منه أن يحرسها وبقي هذا الأسد في محله في أرض المعركة حتى ورود الإمام السجاد (عليه السلام) يوم الثالث عشر من محرم لدفن الأجساد الشريفة وقد ذكرت هذه القصة في كتاب (الكافي وبحار الانوار ومرآة العقول) وغيرها من المصادر الأخرى.





قصة : مصطفى عادل الحداد
رسوم : حيدر زهير

الثُعبان المُحتال

عندما تسلل الضوء الباهت من أعالي الأشجار الذي ينبئ عن انبلاج النهار خرج الراعي الصغير من بيته العتيق في طرازه والقريب من البئر العميق واخذ يدور في بستانه الجميل ويستأنس بهوائه المحمل بروائح زهور الياسمين ومعه قطيعه الطويل يتجول بين الحشائش

يأكل ما يشاء حتى يشبع ولم يعد في القطيع أي هزيل، ولكن انشغال الراعي بجمال الصباح وانشغال القطيع بالطعام لم يلتفتوا لخطوات احد الثعابين المجلجلة الذي كان يتتبع خطواتهم وهو يحاول في كل مرة أن يلدغ احد صغار القطيع لكنه يفشل ويعاود المحاولة مجدداً، وبعد أن ظل الثعبان يلتف بين الأشجار الشاهقة تمكن من الاقتراب كثيرا وبعدما جهز نفسه واخرج رأسه من خلف الشجرة ليلدغ أحداً من القطيع تفاجأ بنباح الكلب الذي هز جسده واقترب منه اكثر وقذفه بحفنة من التراب فأغمض الثعبان عينيه واوشك أن يصاب بالعمى وانسل هارباً يتسلق اغصان الأشجار مستنجدا بأوراقها ليحافظ على حياته من الكلب، حينها اقترب الراعي الصغير من الكلب وانحنى له قائلاً: أشكرك بشدة أيها الكلب اللطيف وانا ممنون لك على إحسانك الرائع الذي كان السبب في نجاتي ونجاة قطيعي الكبير، فأجابه الكلب: خلقنا من اجل أن نكون عونا لبعضنا البعض وان مساعدة الآخرين من اهم المبادئ الاجتماعية التي تقينا من السقوط في المهالك، فقال الراعي الصغير: هل تسمح لي بطلب ؟ فأجابه الكلب: تفضل، فقال الراعي : أريد أن تصبح للقطيع حارساً لأنك تتحلى بالصدق والأمانة، ففرح الكلب وقال: سأكون لك مخلصاً، وبات القطيع آمناً مسروراً.



إستشهاد الإمام الجواد

إعداد : مرتضى العظيمي   رسوم : نورالدين اللامي



كان الإمام الجواد (عليه السلام) بحراً لا ينفد من العطاء الأخلاقي والعلمي، وفي يوم من الأيام استدعى المأمون الإمام الجواد "عليه السلام" الى بغداد وزوّجه إبنته، ومكث الإمام ببغداد مدة، فضاق صدره من سوء معاملة المأمون فاستأذنه في الذهاب الى الحج، وتوجه الى حج بيت الله الحرام، ومن هناك عاد الى مدينة جدّه وبقي هناك الى أن مات المأمون، واغتصب الخلافة بعد أخوه المعتصم الذي أشعلت نار الحسد في قلبهِ وصممَ القضاء على الإمام، فاستدعاه الى بغداد فلمّا توجه الإمام الى بغداد جعل وصيّه وخليفته إلى إبنه علي الهادي (عليه السلام) ونصَّ على إمامته عند كبار الشيعة وثقات الأصحاب وسلّم إليه كتب العلوم الإلهية والأسلحة التي كانت للنبي (صلى الله عليه وآله) وسائر الأنبياء (عليهم السلام) ثم ودّع الإمام أهله وولده وتركَ حرم جدّه (صلى الله عليه وآله) وذهبَ الى بغداد بقلب حزين وفي آخر ذي القعدة من عام ٢٢٠ للهجرة استُشهدَ إمامُنا الجواد "عليه السلام" مسموماً مظلوماً وهو أصغر الائمة الطاهرين سنّاً، وقد أمضى حياته في سبيل عزة الإسلام والمسلمين ودعوة الناس إلى رحاب التوحيد والإيمان والتقوى، فسلام عليه يوم ولد ويوم استشهدَ صابراً محتسباً ويوم يبعث حيّاً .



إعداد: مرتضى العظيمي
رسوم: محمد جواد سلوم



احبائي الأطفال هل تُريدون أن يحبكم الله عزّ وجل و يكون معكم ؟

اذا أردتم ذلك فعليكم أن تكونوا من الصابرين

فعندما تتحلون بخُلق الصبر الذي كان من أخلاق رسولنا الحبيب وأهل بيتهِ "صلوات الله عليهم أجمعين" يحببكم الله فقد قال في كتابه الكريم ((والله يُحبُ الصابرين))

والصبر نوعان :

اولاً / صبر على ما نُحب : كصبرنا على الأشياء الجميلة التي ليستْ من حقنا أو تركنا الطعام أثناء الصوم .

ثانياً / صبر على ما نكره : كالصبر على المرض والشدة والفقر والأخبار السيئة أو المؤذية نفسياً لنا وأن نتحملها بروح عالية ونفس طيبة،وندعو الله بنية صادقة أن يُفرج عنَّا الهم والغم .

فالله "عز وجل" قد جعلَ للصابرين ما ليسَ لغيرهم فقد قال قال تعالى((وَاصْبِرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ))

وذكرَ لنا القرآن الكريم قصة سيدنا آيوب "عليه السلام" الذي صبرَ على البلاء والمرض بعد أن ماتَ أولاده وذهبَ مالهُ وعاشَ مريضاً لسنين طويلة صابراً على البلاء حتى كشفَ الله عنهُ ما بهِ من مرض وأعادهُ سليماً مُعافى بإذنهِ عزَّ وجل .



ما هو عمل المكثف ؟؟

سيناريو: مرتضى خالد
رسوم: محمد جواد سلوم








وتتواجد المكثفات في أغلب الأجهزة الألكترونية والكهربائية
مثل الهاتف والحاسوب والثلاجة وجهاز التكييف والتلفاز
والمحرك الكهربائي وهي تؤدي وظائف مُختلفة في الأجهزة .
وماذا يحدث عند تلف المكثف ؟
يؤدي تلف المكثف الى توقف الجهاز عن العمل ويجب على فني الصيانة أن يستبدل المكثفات التالفة حتى تعود لعملها الصحيح .
وعلينا أن نحذر من عمل هذه المكثفات لأنها خطيرة وتحملَ طاقة كهربائية داخلها .
شكراً لكَ يا بديع لقد تعلمتُ شيئاً جميلاً .



اعداد: مصطفى عادل الحداد

رسوم: كمال الباشا

الإمام المهدي عجل الله تعالى فرجه الشريف

هو محمد بن الحسن العسكري عليهما السلام وهو آخر الأئمة الاثني عشر وُلد الإمام المهدي عجل الله فرجه في الخامس عشر من شهر شعبان في مدينة سامراء وكانت ولادته في السر بسبب وجود الخطر الذي يهدد حياته من قبل المعتمد العباسي الذي كان مترقباً للولادة حيث كان يريد أن يمنع ولادته بأي شكل من الأشكال حتى يتخلص من دين الإسلام و يستفرد بالسلطة دون من يدل الناس على ظلمه و اضطهاده.

لقبه الأكثر شهرة هو المهدي و من ألقابه أيضاً (صاحب الزمان - الحجة ابن الحسن- صاحب السيف (المقصود هنا سيف ذو الفقار) - القائم) وهناك ألقاب كثيرة أُخرى.

عندما يرد ذكر الإمام القائم المهدي عجل الله فرجه يقف المسلمون المؤمنون به تبجيلاً له لقيام العدل و التحرر من الظلم لكل البشر، و عند ذكر اسمه يُرفق معه تعبيرعجل الله فرجه كرجاء مستمر إلى الله العزيز القدير أن تنتهي غيبته و يعجل ظهوره.

ويمكن تقسيم حياة الإمام المهدي عجل الله فرجه إلى ثلاث مراحل:

الأولى: تولت رعاية الإمام المهدي وتربيته الدينية عمة والده السيدة (حكيمة) المعروفة بالتقى والصلاح لأن الإمام الحسن العسكري عليه السلام كان كثير التغيب عن البيت وقد سجن عدة مرات من قبل الحاكم العباسي، ولم يُطلع الإمام الحسن العسكري عليه السلام أحداً على ولادة الإمام المهدي عجل الله فرجه ما عدا أخلص الناس له.

الثانية: بدأ إمامته و كان عمره الشريف وقتها خمس سنوات وهذا يعني أن الله سبحانه وتعالى أعطى الإمام المهدي الحكمة والفصاحة كما أعطاها ليحيى عليه السلام عندما كان صبياً وجعله آية للعالمين. حيث جعله الله سبحانه وتعالى إماماً و هو ما زال طفلاً كما جعل من عيسى عليه السلام في المهد نبياً، وتمثلت هذه الفترة بالغيبة الصغرى التي استمرت حوالي سبعين عاماً وكان يوجد للإمام المهدي عجل الله فرجه أربعة سفراء مُتتابعون والذين كانوا صلة الوصل بين الإمام المهدي عجل الله فرجه وأتباعه فكانوا يضمنون تبادل الرسائل معه ويوصلون الأموال الشرعية له.



الثالثة: الغيبة الكبرى التي ما زالت مستمرة حتى يومنا هذا والله وحده هو الذي يعلم إلى متى ستستمر ولهذا فنسال الله سبحانه وتعالى بأن يعجل في فرجه الشريف ليشفي صدورنا من الظلم الذي وقع علينا من الفاسدين والحاقدين ويأسس لنا دولة العدل.



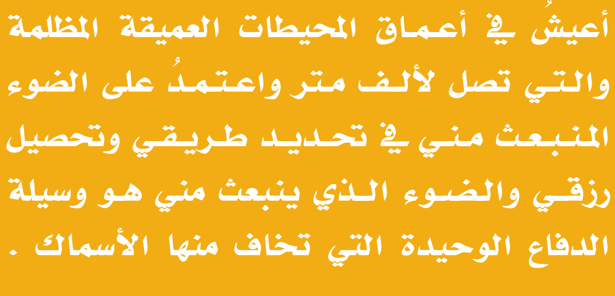
أنا نبات البامبو الظلي

Bamboo

إعداد:
مرتضى العظيمي

من أسرع النباتات نمواً على سطح الأرض حيث أنمو يومياً ثلاثة أقدام وأنا من النباتات المنظفة للبيئة فأنتج كميات كبيرة من الأوكسجين ويوجد مني ١٥٠٠ نوع ولي قوة شد أقوى من الفولاذ حيث يبني الكثير من الفلاحين وغيرهم البيوت مني .

أنا السمكة الشفّافة الضوئية

أعيشُ في أعماق المحيطات العميقة المظلمة والتي تصل لألف متر واعتمدُ على الضوء المنبعث مني في تحديد طريقي وتحصيل رزقي والضوء الذي ينبعث مني هو وسيلة الدفاع الوحيدة التي تخاف منها الأسماك .

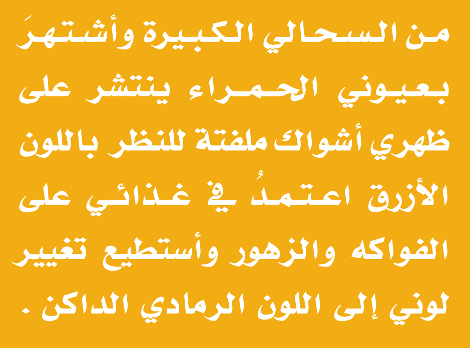




أنا الدب الكسلان Sloth bear

أتغذى على أوراق الشجر والبراعم بشكل أساسي ويسمونني الكسلان لأنني أنام كثيراً في اليوم ١٨ ساعة ولا أتحرك من مكاني لساعات كثيرة بل أبقى معلقاً على أغصان الأشجار .

أنا الإغوانا الزرقاء Blue Iguana



من السحالي الكبيرة وأشتهرَ بعيوني الحمراء ينتشر على ظهري أشواك ملفتة للنظر باللون الأزرق اعتمدُ في غذائي على الفواكه والزهور وأستطيع تغيير لوني إلى اللون الرمادي الداكن .





الكوالا

Koala

إعداد: مصطفى عادل الحداد

أنا حيوان ثدي
رمادي داكن لوني
ضخم الشكل رأسي
كبير ومحدب أنفي
صغيرة عيني
ناعم وسميك فرائي
حادة جداً مخالبي
تساعدني في تسلق الأشجار
التي تعد من افضل هواياتي
لذلك تشاهدني ...
أجلس وأنام دائماً فوق شجرتي
يميزني لي حاسة سمع قوية تساعدني
على اكتشاف كل من يحاول افتراسي
ولي حاسة شم جيدة تساعدني
على تحديد افضل الأشجار
التي تعد مصدر تغذيتي
ومن صفاتي
هادئ ... وانعزالي
ولا احب شرب الماء كثيرا
لأني احصل على السوائل
من خلال أوراق الأشجار
وتعد جنوب أستراليا موطني الأصلي



الياس
Yas

أنا شجرة صغيرة دائمة الخضرة
افضل العيش في الأماكن الرطبة
فواحة عطرية رائحتي
بيضوية الشكل أوراقي
كثيرة جداً فروعي
تحمل أغصاني
أزهاراً بيضاء أو زهرية اللونِ
لبية سوداء ثماري
وعلى فوائد عظيمة احتوي
اعتبر فاتح جيد للشهية
وقاطع للنزيف ...
ومطهر للمجاري التنفسية
والقصبات الهوائية
واستخدم كدهان لآلام الظهر الدائمية
وكشراب مقو للقلب ....
ولجميع حالات السعال العرضية
وأساعد على تفتيت حصى الكلية
ولا يخلو من الفائدة زيتي
يحمي الشعر من التساقط والتقصف
والخشونة
ويزيد من اسوداد الشعر ويقضي على
الشيبة
ويعالج فروة الرأس من البثور والقشرة



Verbs الافعال

إعداد: مرتضى العضيمي
رسوم: نورالدين اللامي



يقرأ
read



يضيء
light



يقول
Say



يشرب
drink



يبكي
Weep



ينام
Sleep



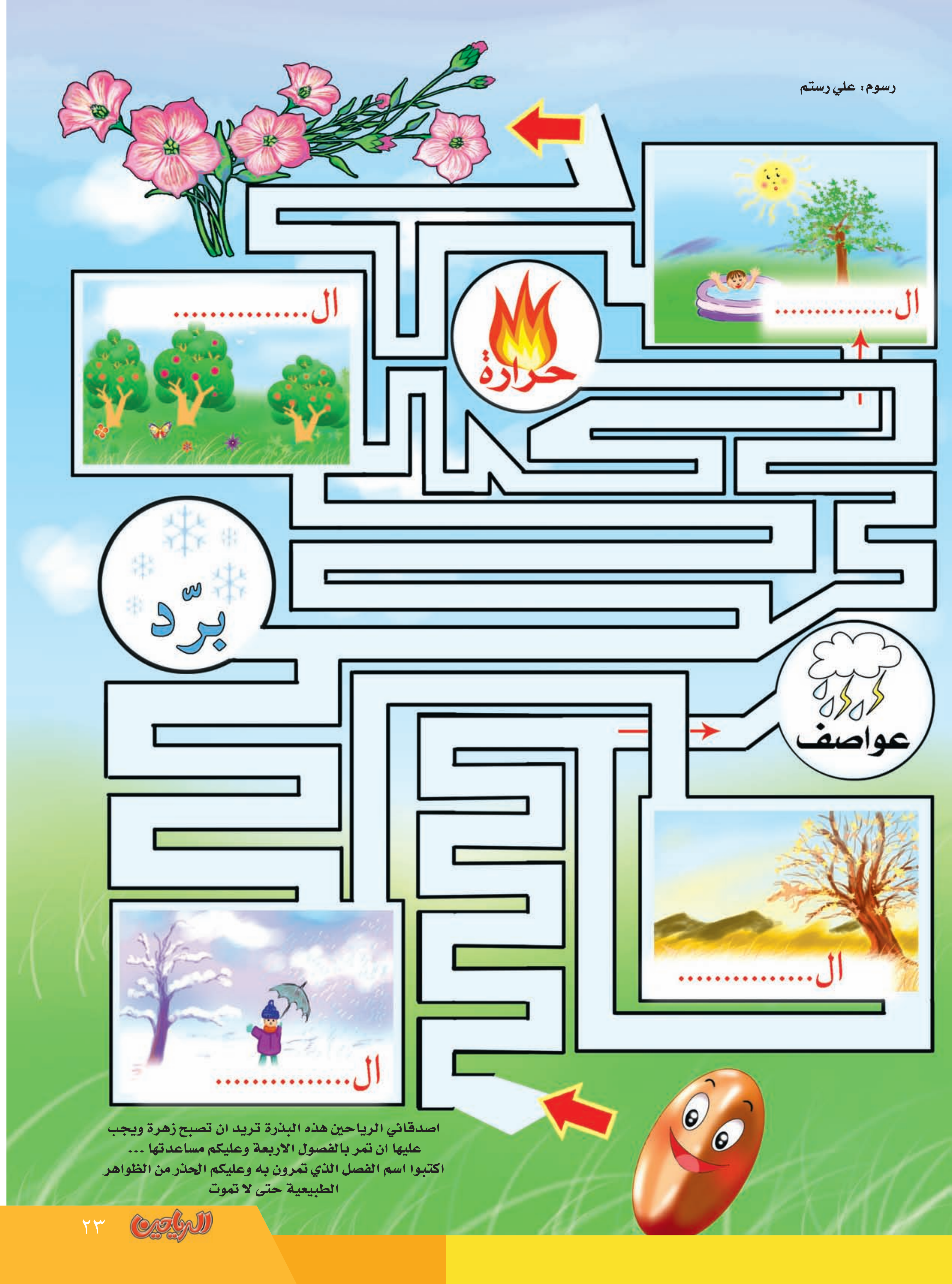
يسأل
ask



يأكل
eat



يرسم
draw


رسوم: علي رستم
ال..........
ال..........
حرارة
برّد
عواصف
ال..............
ال..............
اصدقائي الرياحين هذه البذرة تريد ان تصبح زهرة ويجب
عليها ان تمر بالفصول الاربعة وعليكم مساعدتها ...
اكتبوا اسم الفصل الذي تمرون به وعليكم الحذر من الظواهر
الطبيعية حتى لا تموت





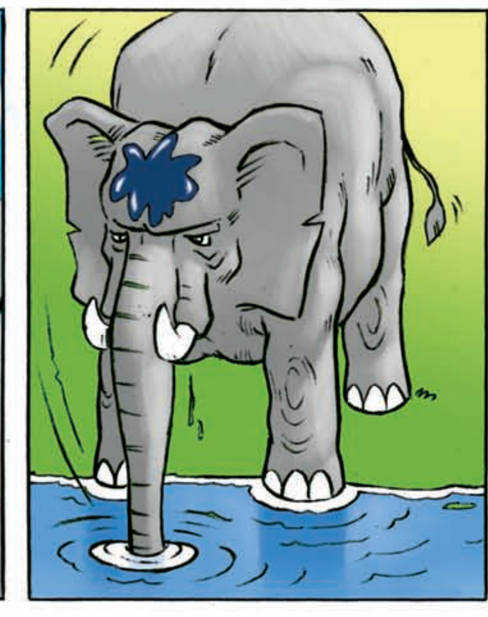
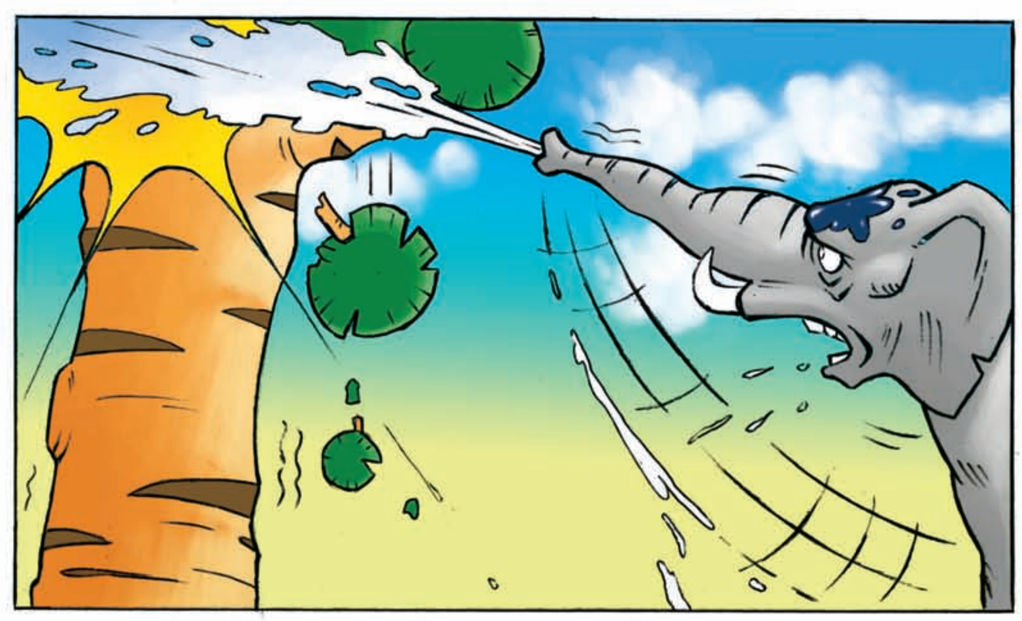
طش

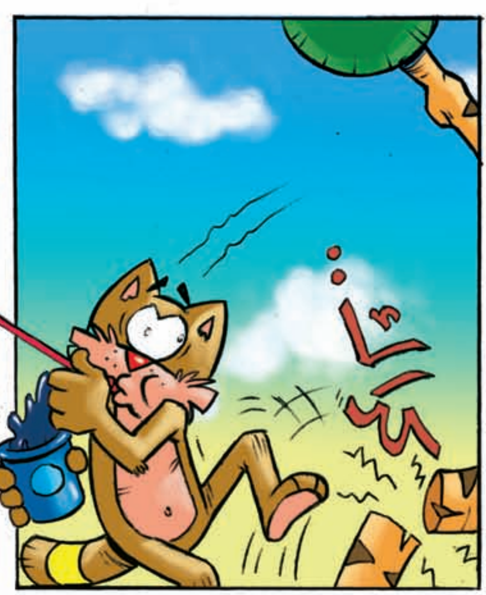
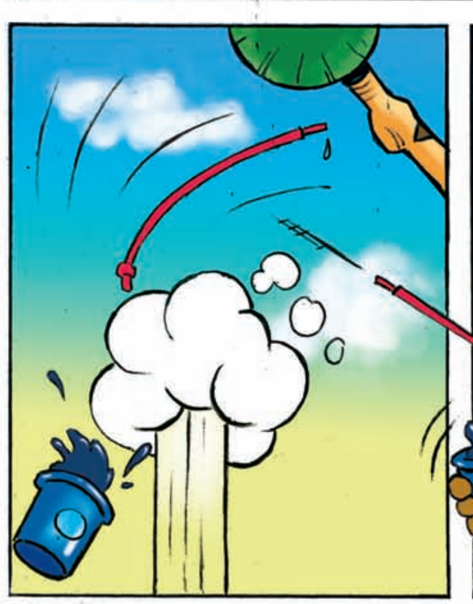
بلوب

احذروا يا أصدقائي هنالك حيوان خطير في الغابة يطلق سائلاً أزرق

يبدو انه وصلك قبلي وأصابك كما أصابني قبل قليل وكنت أبحث عنكم لأحذركم


هل رأيت شكله يا صديقي ؟
هل هو متوحش ؟
هل رأيته وصدمك شكله المرعب ، ماذا جرى لك يا صديقي العزيز هيا أجبني
ألم تلاحظ وجود الاصباغ على فمي يا حمور، فلو فتحت فمي لدخل فيه الصبغ ألم تتعلم الصبر في حياتك
مرحباً يا أصدقاء كيف حالكم؟
مرحباً بك يا صديقي كيف حالك؟

إنه ليس وحشاً
كما ظننتم ؟
إنه هرهور المشاكس وقد
سقط في سوء أعماله
فمن يعمل سوءاً يجز به

الرضا (ع)

إعداد : مرتضى العظيمي
رسوم : نورالدين اللامي

ولادة النور

كانَ يوم الجمعة المصادف ١١ من ذي القعدة عام ١٤٨ هجرية مفرحاً وجميلاً في المدينة المنورة ، فقد ابتَهجَ الناس وَسَرَتْ موجاتٌ من السرور والفرح في بيت آل النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) في المدينة المنورة وقد استقبلَ الإمام الكاظم (عليه السلام) النبأ بهذا المولود المبارك بمزيد من الابتهاج والفرح وسمّاه باسم جده الإمام أمير المؤمنين علي (عليه السلام) تَبَرُكاً وَتَيَمُناً بهذا الإسم المبارك .

الإمام علي بن موسى الرضا هو ثامن الأئمة الطاهرين (عليهم السلام) ويُكنى بأبي الحسن الثاني وألقابه كثيرة منها : (لرضا ، الرضي ، الصابر ، الصادق ، المغيث ، غريب الغرباء ، السلطان) وقد اشتهرَ بأخلاق آبائه العظيمة التي امتازوا بها على باقي الناس حيث تربى وتعلم الأخلاق العظيمة الفاضلة والزهد والتقوى والعلم في بيت أبيه .

كان "عليه السلام" زاهداً في الدنيا فقد كان يلبس الثياب الخشنة ويجلس على الحصير وكانَ كثير الصيام ويُصلي لله في الليل والنهار وقد كان الناس يقصدونهُ إلى المدينة للتزّود من علمه وكرمه وأخلاقه، وقد دافعَ بعلمه وحكمته عن الإسلام الحقيقي من الشبهات والأخلاق الفاسدة التي حاولَ الأعداء إلصاقها بالإسلام .

وقد تَسلمَ ولاية العهد من المأمون العباسي على إكراه وبشروط وسافرَ ليعيش في خراسان قربَ المأمون الذي حاول الإعتداء عليه من خلال الصاق التُهم به وإرسال العلماء إليه ليُناظرهم ولكنهُ كان مهاباً عالي الشأن من خلال دفع الشبهات التي حاولوا منها الصاق التُهم بالإسلام وبآبائه الكرام .

وقد كان الإمام الرضا "عليه السلام" باباً لقضاء حوائجهم الناس الفقراء والمحتاجين وكان زاهداً في هذهِ الدنيا .



أسرتي

كلمات: مصطفى عادل الحداد
رسوم: علي رستم

أسرتي الجميلة
أحجارُ سقفها الوئام
جدرانها تمزقُ الخصام
كلنا نسعى ...
كي نحقق الأحلام
أبي ... يعلمنا
كيف يكونُ الإسلام
كيف من نبينا نتعلمُ الكلام
كيف نزورُ أضرحة أئمتنا الكرام
أسرتي الجميلة ...
عطرها يشبه الريحان
مودتها طويلة
كأشجار السنديان
يملؤها الحنان
فيها نبعُ الأمان
فيها شذى الجنان



ناحية القاسم

إعداد : مصطفى عادل الحداد

تقع ناحية الإمام القاسم بن موسى الكاظم (عليهما السلام) في جنوب مدينة بابل التاريخية، وتمتاز بوجود نهر يسمى (سورى) لذلك اشتهرت بكثافة بساتينها وعذوبة أجوائها وتنوع محاصيلها وكثرة خيراتها وهذا ما أشار إليه الإمام الحسن العسكري(عليه السلام) عندما زاره احد العلويين مع ابنه في سامراء فحثه بالذهاب إلى (سورى) قائلاً: إن فيها من الرزق الوفير ما يغني عن طلب الجبال وهكذا فقد حصل ذلك العلوي عليه في (سورى) يعادل اضعاف ما كان يحلم به، ومازال كل من سكن هذه المدينة مجاورا للأمام القاسم (عليه السلام) بنوايا صادقة يعيش ببركات هذا الإمام الجليل وبلا عناء.

واختار الإمام القاسم (عليه السلام) هذه المنطقة لوجود الكثير من المؤمنين المناصرين والمخلصين لأهل البيت(عليهم السلام) لذلك أصبحت مناراً علمياً وفكرياً لمذهب أهل البيت (عليهم السلام) . وببركة الوجود المقدس للضريح الطاهر جذبت المدينة العديد من السكان من أطرافها ومن المدن الأخرى القريبة منها والبعيدة وهذا ما يفتخر ويتشرف به أهالي القاسم لكثرة الزائرين لضريح الإمام القاسم (عليه السلام) من داخل العراق وخارجه، ونسأل الله جل وعلا بأن يرزقنا زيارته والتبرك بشباكه الشريف.

سيناريو: مصطفى عادل الحداد
رسوم: حيدر زهير

يوسف الطبيب الصغير (الحساسية)










لديك حساسية في الجلد وهذا القميص المصنوع من الحرير يثير الحساسية وكذلك العطور والصابون المعطر وفقاعات ومنظفات الحمامات والمعقمات الكيميائية تثير ذلك أيضاً .
وهل هو معدٍ او يترك اي اثار جلدية
لا يا بني حتى ان علاجه امر بسيط سأكتب لك بعض العلاجات الموضعية وسأعطيك شراب (الهستامين) الذي يهدئ الحكة .
هل للطعام من آثار جانبية على الحساسية
نعم يجب ان يبتعد عن الفراولة والبيض وبعض منتجات الالبان وخاصة التي تحتوي على مواد حافظة.
انه امرٌ بسيط الحمد لله واشكركما الشكر الجزيل لأنكما أخذتماني الى الطبيب
لا شكر على واجب.
اتمنى لك الشفاء العاجل يا عزيزي.



إعداد : مرتضى العظيمي



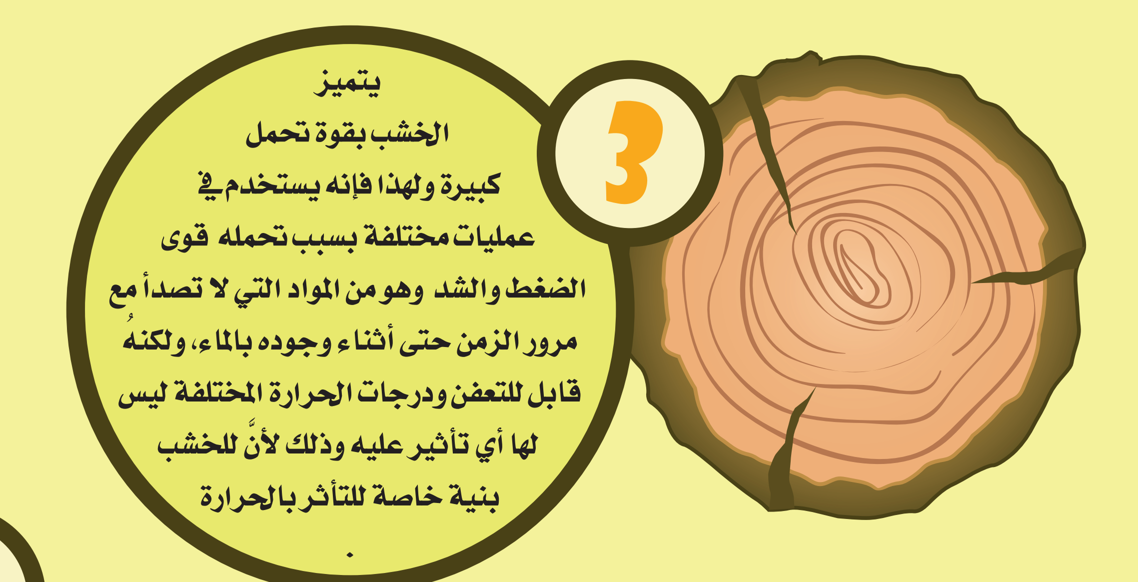
الخشب من العناصر الطبيعية المتواجدة بكثرة في الطبيعة ويُستخدم بشكل كبير جداً في العالم ويدخل في الكثير من الصناعات الأساسية في المنازل والبيوت وغيرها .

1

يتم استخراج الخشب من الأشجار الكبيرة التي تختلف في إنتاج نوعية الخشب منذ القدم وهي أنواع عديدة مثل البلوط ، اللاتيه ، السوّيد ، الزان ،البينو، التنوب وغيرها.

2

يتميز الخشب بشكل جمالي وطبيعي يعطي منظراً وروحاً طبيعية جذّابه للنفس والعين فيدخل الخشب في صناعة الأثاث المنزلي والمكتبي بجميع أنواعه .



3

يتميز
الخشب بقوة تحمل
كبيرة ولهذا فإنه يستخدم في
عمليات مختلفة بسبب تحمله قوى
الضغط والشد وهو من المواد التي لا تصدأ مع
مرور الزمن حتى أثناء وجوده بالماء، ولكنهُ
قابل للتعفن ودرجات الحرارة المختلفة ليس
لها أي تأثير عليه وذلك لأنَّ للخشب
بنية خاصة للتأثر بالحرارة
.

4

استَخدمَ بعض الفنّانين فن الحفر على الخشب والزخرفة والرسومات وهي مجموعة من الفنون الحرفية التي تقوم بها الأيدي الماهرة لتحويل الخشب إلى فنون جميلة نابضة بالحياة وتحف فنية رائعة اشتهرَت في عصر الحضارة العربية الإسلامية .

5

استُخدم الخشب قديماً
وإلى الآن في الصناعات البحرية
مثل السفن والزوارق والبواخر
العملاقة في جميع أنحاء العالم
التي تنقل الإنسان من مكان إلى
مكان آخر وذلك عبر المحيطات
والبحار الكبيرة .

6

يستعمل الخشب في تصنيع
الأبواب والشبابيك الخشبية
ويدخل في صناعة السلالم
الخشبية بنوعيها الثابت
والمتحرك في أعمال الديكور في
تغطية الحوائط والأرضيات .





إعداد : مرتضى العظيمي





هو أحد حروف اللغة العربية ويكْتب هكذا (ل) وقِد جاءَ في الكثير من كلمات اللغة العربية وسوف تتعرف عليه من خلال هذهِ القصة القصيرة :

اصطحبَ عادل ولديه علي وليلى في نزهة جميلة .. شاهدا خلال الرحلة القصيرة جمالاً كثيرة .. كانتْ السماء صافية وهي تشّع بلونها الأزرق الجميل .. لعِبَ علي وليلى في الألعاب الكثيرة. اشترى علي وليلى عصائر الليمون اللذيذة .
انسكبَ عصير الليمون على ملابس ليلى الجميلة، فأصبحتْ صفراء .
ضحكَ الجميع وعادوا فرحين إلى البيت .

ل

صل بين النقاط ←

اكتب الحرف هنا ←





اسراء رائد



جعفر حسين جعفر



امير مصطفى



زينب محمد علي



بتول محمد علي

منتظر حيدر



زهراء احمد



مريم حسين



زينب راشد





حسين علي



زهراء عبد الامير



نور الهدى كريم



زهراء احمد عبد الزهرة



نور الهدى سعد



كرار حيدر



عبدلله رابح



علي اسعد



آية حسام محمد جواد



نبأ كاظم



دعاء احمد



زينب خليل



رغم حرارة الجو ورغم الشعور بالعطش خرج حسن مع جدته الى المستشفى..

جدتي ما هذا المكان وما هذه السيارات المزعجة

انها المستشفى يا بني الذي يقصده كل مريض وكل مصاب لتلقي العلاج وهذه سيارات الإسعاف المخصصة لإنقاذ الناس في حالات الطوارئ.

سلام عليكم من فضلك اين اجد الغرفة ١٠١

وعليكم السلام في اخر الممر الطابق الأول قسم الكسور والعظام.

جدتي من كل هؤلاء وماذا يحملوها بأيديهم.

الأطباء يلبسون الأبيض والعاملين في غرفة العمليات يلبسون الأزرق للمنظفين.

يستخدم الأطباء أجهزة لقياس الضغط وسماعات الاذن ومقياس الحرارة لتشخيص المرض ويساعدهم المعاون الطبي أو الممرض.


العيون
جدتي هناك الكثير من الغرف!
نعم يا بني إنها مُقسمة لمختلف الأمراض فبعضها مخصص للكسور وبعضها للجهاز الهضمي وبعضها للعيون .
الصيدلية
وما هذه العربات والكراسي ذات العجلات ؟
إن هذه العربات وسائل لنقل المرضى للتخفيف عنهم .
ولِم هناك غرف يمنع الدخول لها.
تحتاج بعض الغرف الى جو نقي ومعقم خال من الجراثيم وهناك غرف فيها اشعاعات ضارة كالرنين المغناطيسي.
العمليات
الإنعاش
العناية المركزة (١)
I.C.U. (1)
الاشعة
إن وجود المستشفى مهم وضروري وكادره جنود يحملون رسالة إنسانية كبيرة ويخففون آلام الناس ويجب علينا شكرهم
قسم الكسور والعظام
إذن يا أصدقائي علينا المحافظة على نظافة المستشفى والتزام الهدوء والدعاء لكل المرضى بالشفاء
لقد وصلنا يا ولدي
البقية في العدد القادم

عائلة جدو محمود

ما هو الإبتغاء

سيناريو : مصطفى عادل الحداد   رسوم: كمال الباشا



تكثر زراعة الفواكه في الصيف، ومن ضمن الفواكه التي تنضج في الصيف هي فاكهة التمر اللذيذة والمغذية، وقد تعوَّد (الجد محمود) على رعاية نخلاته التي تنتج أجود أنواع التمور، وفي أحد الأيام دخل الجد الى المنزل قائلاً :

يا ولداي جهزا أنفسكما لنخرج إلى البستان لجني التمور.

قالت فاطمة : حسناً يا جدي سأغسل جميع السلات والتحق بك.

قال علي: اعذرني يا جدي فاليوم أريد أن اذهب مع أصدقائي لألعب كرة القدم.

فقالت فاطمة : يا جدي لدينا الكثير من التمر بالإمكان تأجل خروجنا إلى اليوم القادم.

قال الجد: أنا بحاجة إليه لأوزعه على بعض المحتاجين.

قال علي: سأذهب على الرغم من انه عمل شاق لكن لماذا دوماً توزعه ولا تبيع تمرة واحدة؟



فقال الجد: أنا لا ارغب في الحصول على الأموال بل ابتغي مرضاة الله سبحانه وتعالى.

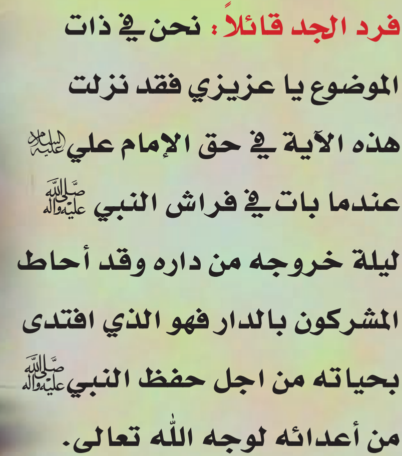
قال علي: وماذا تعني بالابتغاء يا جدي ؟

قالت فاطمة : أي طلب الأجر والثواب من الله عز وجل.

قال الجد: أحسنتي يا أبنتي فقد قال تعالى في كتابه العزيز
((وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ))
فتسائلت فاطمة: وما هو التفسير لهذه الآية يا جدي ؟
عندها ابتسم علي وقال: أنتِ تحبين التشعب في المواضيع دائماً.







فرد الجد قائلاً: نحن في ذات الموضوع يا عزيزي فقد نزلت هذه الآية في حق الإمام علي عليه السلام عندما بات في فراش النبي صلى الله عليه وآله ليلة خروجه من داره وقد أحاط المشركون بالدار فهو الذي افتدى بحياته من اجل حفظ النبي صلى الله عليه وآله من أعدائه لوجه الله تعالى.

قالت فاطمة: أبهرتني يا جدي فهذه من اعظم فضائل أمير المؤمنين عليه السلام اللهم فأجعلنا من الثابتين على ولايته.

الجد: اجل يا عزيزتي فالعطاء لوجه الله تعالى يمنحك الإيمان القوي فلذلك اعمل على إعطاء الخير للناس والوقوف إلى جانبهم في محنتهم وحتى لو كلف الأمر بأن تفدي بنفسك من اجل أخيك أو قريبك أو صديقك.

قال علي: وهذا يعني بأن العطاء يرزقنا الخير والرضا من الله سبحانه وتعالى.



فاقترب علي من الشجرة وقال: إذن أنا أول من يعتلي هذه النخلة
فتبسم الجد وقال: أحسنت يا بني وفقكما الله وابعد عنكما كل سوء.
قالت فاطمة: أطال الله لنا بعمرك يا جدي الغالي.



إعداد : مرتضى العظيمي

رسوم: محمد جواد سلوم

ميكانيكي الدراجات الهوائية

أهلاً بكم أصدقائي الأطفال اسمي سلام ومهنتي هي صيانة الدراجات الهوائية بجميع أنواعها ومهنتي جميلة جداً وأنا مُستمتعٌ في عملي فعندما يأتي لي الناس بالدراجات الهوائية وأقوم بصيانَتها باستبدال بعض أجزائها التالفة مثل الإطارات المطاطية التي تتوفر عندي وغيرها من الأجزاء الميكانيكية للدراجة ويأتي إلى ورشتي العديد من أصدقائي الأطفال لصيانة دراجاتهم الصغيرة وأستخدم في عملي العديد من الأدوات التي تُساعدني مثل المفكات وغيرها ويعمل معي أبنائي في ورشة الصيانة حيث تعلموا هذهِ المهنة الجميلة وأنا سعيد جداً لأنني أمنح السعادة للأطفال عندما يقودون دراجاتهم.



هي رياضة من ألعاب القوى فردية وجماعية تعتمد أساساً على السرعة وتناسق الحركات والتحمل لإتمام السباق والوصول إلى خط النهاية وتنقسم هذهِ الرياضة إلى سباق الجري لمسافات قصيرة وهي سباق ١٠٠ متر وسباق ٢٠٠ متر وسباق ٤٠٠ متر سواء كانت المسافة منبسطة أو بالحواجز، وهناك لمسافات متوسطة وطويلة وهي سباق ٨٠٠ متر وسباق ١٥٠٠ متر وسباق ٣٠٠٠ متر وسباق ٥٠٠٠ متر وسباق ١٠٠٠٠ متر وهناك لمسافات طويلة جداً تُسمى بـ(سباق المارثون) يركض فيها المتسابقون لمسافة ٥٠ كيلومتر أو أكثر.

يُنظم الإتحاد العالمي لألعاب القوى مسابقات خاصة بهذهِ الرياضة وتُعد الألعاب الأولمبية الصيفية أبرز ملتقى لهذهِ الرياضة حيث يتنافس المتسابقون على الميداليات الذهبية ويرتدي المتسابقون أحذية وملابس خاصة بهذهِ الرياضة.

وأقوى الدول في رياضة الجري هي الولايات المتحدة الأمريكية وجامايكا في المسافات القصيرة وكينيا وأثيوبيا في المسافات الطويلة.

أحصل على مجلتك من مبيعات قسم الشؤون الفكرية والثقافية:

كربلاء المقدسة

- مركز البيع المباشر (بين الحرمين الشريفين- قرب باب الامام الحسن (عليه السلام)
- مركز البيع المباشر (شارع العلقمي)
- مركز البيع المباشر (معهدالقرآن الكريم مقابل باب الإمام موسى الكاظم (عليه السلام)
- مركز البيع المباشر قرب باب القبلة ابي الفضل العباس
- حمّل المجلة الكترونيا عن طريق شبكة الكفيل العالمية-مجلة الرياحين.

صدر حديثاً



إسم الإصدار: الفرح لم يدم طويلا

قصة: مصطفى عادل الحداد

رسوم: حيدر زهير